



HEART ÅRSBERETNING 2010

I. Indledning.....	4
A. Sponsorer	4
II. HEARTs formål og ansvarsområde	5
A. Museumsloven	5
III. Virksomhedsoplysninger	5
A. Bestyrelse.....	5
B. Direktion	5
C. Revision.....	5
D. Personale repræsentanter.....	5
E. HEARTs vedtægter	5
IV. Udstillinger 2010.....	6
A. INDIAN HIGHWAY 13.03.10 - 12.09.10	6
B. SOCLE DU MONDE 2010 Between Cultures 06.11.10 - 13.03.11	6
C. LORT ELLER GULD? 09.09.10 - 25.09.11	6
D. FUNUS IMAGINARIUM 30.09.10-09.10.10	7
E. The Side Show 02.10.10 - 25.09.11.....	7
V. HEART samling 2010.....	7
A. Kunsterhvervelser og indkøb 2010	8
1. Donationer	8
2. Nyerhvervelser	8
3. Deponeringer.....	8
B. Udlån og uddeponeringer 2010	8
1. Uddeponeringer	8
2. Udlån	8
C. Konservator.....	9
D. Udgifter.....	9
1. Registrering / digitalisering	9
VI. Forskning	9
VII. Formidling og undervisning	9
A. Formidling og undervisning 2010.....	9
1. HEART/ undervisning har i forbindelse med udstillingsaktiviteter i 2010 tilbudt følgende:.....	9
2. Opregning af antal afholdte omvisninger og værkstedsaktiviteter	10
3. Værkstedsaktiviteter målrettet elever fra 0. kl.– 6 kl. i 2010.....	10
4. Særrangementer for folkeskoleelever, familier og voksengrupper 2010:.....	10
VIII. Bibliotek	12
IX. Kommunikation 2010.....	12
A. Medieplan 2010 Medieplanen for 2010 dækker PR og markedsføring (herunder strategiske samarbejder) og tager sit naturlige udgangspunkt i Steven Holls arkitektur og HEARTs vision og planer for en stærk international profil på scenen for samtidskunst samt ønsket om at sætte en national og international dagsorden indenfor museumsdrift og udstillingsvirksomhed.....	12
B. Kommunikationsarbejdet 2010	12
C. PR - Samarbejdspartnere	12
D. Den nationale brugerundersøgelse.....	13
E. Annoncering 2010	13
F. Øvrig annoncering	13
G. Ansøgninger og tilskud.....	13
H. Socle du Monde ApS	13
X. HEART CLUB	13
XI. HEART CLUB BIZ	17
A. Arrangementssalg	17
B. Photo Shoots.....	18
C. Torvet - Live Nation	19
D. Organisation.....	19
XII. Butik	19

XIII. Organisation og personale	20
A. Organisationsplan	20
B. HEART Ansatte	20
C. HEART Rejser og kurser	21
XIV. Tal for HEART 2010	22
XV. Årsregnskab 2010	22

I. Indledning

HEART danner rammerne for tre kulturinstitutioner: Herning Kunstmuseum, Ensemble MidtVest og Socle du Monde. Bygningen omfatter med andre ord billedkunst, musik og en stærk kreativ alliance imellem kunstnere, borgere og erhverv.

HEART er både et kunstmuseum for den nye kunst og et eksperimenterende tværdisciplinært hus, der udforsker, afprøver og udvikler den gængse kunstopfattelse.

Der er behov for nytænkning af formidlingen af kunsten, hvor formidlingen i højere grad inddrager de omstændigheder, der omfatter kunstens rolle og betydning for det omgivende samfund. Det er derfor institutionernes hensigt, at HEART fremtræder som et innovativt forum for udvikling af formidling og anvendelse af kunsten.

Det er også hensigten at skabe en bredere og stærkere berøringsflade med den del af befolkningen, som ikke eksplicit tilkendegiver en efterspørgsel. Det er væsentligt, at dette innovationsforum ikke kun omhandler formidling og anvendelse af kunsten i det færdige udtryk, men også i dens tilblivelse og udvikling. Der skal samtidig gøres plads til, at andre kunstformer end musik og billedkunst kan inddrages i dette innovationsforum.

A. Sponsorer

HEART støttes af
av Form

Dynamicweb
Egetæpper A/S
Hans Foxbys Fond
Handelsbanken
Lysgaard Fonden
Aage Damgaard ApS
ITRelation A/S

HEART indvielse blev støttet af

A Hereford Beefstouw
Aquador
DSB
Egetæpper A/S
Fur Bryghus ApS
Herning Kommune
Hjemmeværnet
Ikast Avis
Ikast-Brande Kommune
Illy/Espresso System
Klosterhedens Vildt
Løgismose Vin A/S
Mediehuset Herning Folkeblad
Politiken
SOCLE DU MONDE/PREMIUM CLOTHING
Summerbird
TEKO Center Danmark
WeekendAvisen

Byggeriet af HEART er støttet af
Realdania

Herning Kommune
Ikast-Brande Kommune
Ringkøbing Amt
Puljen til kultur i hele landet
Augustinus Fonden
Bonusfonden
Det Obelske Familiefond
Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond
Ege Fonden
EMN Holding
Hans Foxbys Fond
Herning Folkeblads Fond
Johs. Jensen og Helle Mau Jensens Fond
Knud Højgaards Fond
Lokale- & Anlægsfonden
Midtjysk Skole- og Kulturfond
Nordea Danmark Fonden
Oticon Fonden
Spar Nord Fonden
TrygFonden
Tuborgfondet
3boel
BDO Scan Revision
BoConcept
C.C. contractor A/S
Claire Group A/S
Co3
COWI
Dahl Advokatfirma
Dion Eriksen Holding
Ejendomsaktieselskabet Avanti
FIRST FACTORY A/S

Handelsbanken
 herning shipping a.s.
 Kommunikationsbureauet IB&Co
 IBF
 KPC Herning A/S
 KPMG
 LeeSign
 Martin Pedersen Strømpefabrik A/S
 Dohm Herning
 Niebuhr Gears
 Nordea
 Nykredit
 Partner Herning

Partner Revision
 Pro Tex Invest
 Ringkøbing Landbobank
 Sanita Footwear A/S
 Sejerkilde A/S
 Sjælsø Gruppen A/S
 Spar Nord Herning
 Sydbank
 Søren Thygesen A/S
 TagVision A/S
 Thygesen Textile Group A/S
 Zone
 Aage Damgaard ApS

II. HEARTs formål og ansvarsområde

A. Museumsloven

Museumsloven

- § 2. Gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling er det museernes opgave
- 1) at virke for sikring af Danmarks kultur- og naturarv,
 - 2) at belyse kultur-, natur- og kunsthistorien,
 - 3) at udvikle samlinger og dokumentation inden for deres ansvarsområde,
 - 4) at gøre samlinger og dokumentation tilgængelig for offentligheden og
 - 5) at stille samlinger og dokumentation til rådighed for forskningen og udbrede kendskabet til forskningens resultater.

III. Virksomhedsoplysninger

A. Bestyrelse

Lars Damgaard, Formand
 Bitten Damgaard
 Torben Clausen
 Ulla Diderichsen
 Johs. Poulsen
 Sara Lysgaard
 Kirsten Bjørn-Thygesen

B. Direktion

Direktør Holger Reenberg

C. Revision

BDO

D. Personale repræsentanter

Sikkerhedsrepræsentant: Driftschef Lars Clemmensen

E. HEARTs vedtægter

Se bilag 1

IV. Udstillinger 2010

A. INDIAN HIGHWAY 13.03.10 - 12.09.10

Det overordnede tema for udstillingen reflekterede over vejens vigtighed for bevægelse, udvikling og migration, vejen som det afgørende link mellem land og by. Titlen referer også til teknologien og "informations superhighway'en", der har været afgørende for Indiens økonomiske boom, og den kunstneriske udvikling landet har været igennem de seneste årtier. Værkerne i Indian Highway tog fat på globale problematikker såsom demokrati, miljø, religion, race, køn og klasse.

Indian Highway præsenterede kunstnere, der allerede cirkulerer på den internationale kunstscene sammen med mindre velkendte kunstnere. Udstillingen gav indblik i en vital generation af kunstnere, der arbejder på tværs af kunstneriske medier, fra maleri, fotografi og skulptur til installation, net-kunst og video.

Indian Highway var organiseret i et samarbejde med Serpentine Gallery i London og Astrup Fearnley Museum of Modern Art i Oslo, og var kurateret af Julia Peyton-Jones, Hans-Ulrich Obrist, Gunnar B. Kvaran og Stinna Toft fra HEART.

B. SOCLE DU MONDE 2010 Between Cultures 06.11.10 - 13.03.11

Socle du Monde – Between Cultures var den femte udgave af Socle du Monde biennalen, som for første gang fandt sted på Hernings nye kunstmuseum, HEART.

Socle du Monde biennalens faste processuelle ramme er samarbejdet mellem kunstnere og erhvervsvirksomheder og uddannelses- eller andre offentlige institutioner, og den bar i 2010 undertitlen Between Cultures. Med denne titel ønskede biennalen at sætte fokus på den interkulturalisme, der handler om den kulturelle udveksling mellem mennesker og grupper med forskellig kulturel baggrund.

Til udstillingen blev der samlet et bredt felt af kunstnere fra hele verden. På vidt forskellig vis udfoldede disse kunstnere det interkulturalistiske perspektiv for den besøgende og tegnede et billede af et spor i kunsten, hvis rødder kan spores tilbage til 1960'erne.

De medvirkende kunstnere var: Christian Danielewitz, Christian Botale, Danh Vo, Hesselholdt og Mejlvang, Ismar Cirkinagic, Jannis Kounellis, Jens Haaning, Jette Hye Jin Mortensen, Joachim Hamou, Lilibeth Cuenca Rasmussen, Marcelo Viquez, Nedko Solakov, Kimsooja og Thierry Geoffroy.

Kurator: Holger Reenberg

C. LORT ELLER GULD? 09.09.10 - 25.09.11

I 1961 skabte den italienske kunstner Piero Manzoni værket *Merda d'artista*. Det er en lille, rund og anonym dåse, indeholdende 30 gram af kunstnerens egen afføring. Den blev dengang solgt for dagsprisen for 30 gram guld. Værket har vakt harme og forargelse, men har også manifesteret sig i kunsthistorien som et betydningsfuldt stykke konceptkunst. Med udstillingen "Lort eller Guld?" sættes der fokus på værket *Merda d'artista* ud fra følgende temaer: Hverdagsobjekter på museum, Kroppens materiale, Det skjulte, Alkymisten

Piero Manzoni, Opgør med kunst fuld af følelser og Lort = Guld?

Kunstnere på udstillingen: Piero Manzoni, Lucio Fontana, Enrico Castellani, Yves Klein, Jannis Kounellis, Marcel Duchamp, Knud Hvidberg, Paul Gadegaard og Sven Dalsgaard.

Kurator: Holger Reenberg/Lene Bilgrav-Nielsen

D. FUNUS IMAGINARIUM 30.09.10-09.10.10

I perioden 30. september til 9. oktober tog "Das Beckwerk" formelt afsked med identiteten og statsborgerskabet. I de ti intense døgn kunne man på HEART følge dette utopiske projekt.

Med forbillede i det klassiske romerske ritual Funus Imaginarium iscenesatte den danske statsborger Claus Beck-Nielsen sit eget dødsleje in effigie i syv døgn. Torsdag den 7. oktober blev patienten erklæret for død, og lørdag den 9. oktober blev Claus Beck-Nielsen begravet in effigie.

Projektet kunne følges på HEART. Her lå en gipskopi af det originale effigie på et offentligt dødsleje og via en skærm kunne publikum via en live-streaming følge begivenhederne - dødslejet, begravelsesoptog og begravelsen – direkte fra København.

E. The Side Show 02.10.10 - 25.09.11

Udstillingen præsenterede værker, der alle er blevet skabt til en Socle du Monde biennale. De udstillede værker er fra biennalerne i 2002, 2004 og 2008, og de medvirkende kunstnere er: Nedko Solakov, Renato Dib, Lilibeth Cuenca Rasmussen, John Kørner og Belu-Simion Fainaru

V. HEART samling 2010

HEART er kendt for den unikke samling af Piero Manzoni, der er verdens største i offentligt eje. HEART arbejder i erhvervespolitik og udstillingspolitik på at styrke HEARTs profil som museum for italiensk kunst med særligt fokus på gruppe zero og arte povera. HEART samlingen to hjertekamre er henholdsvis den italienske samling, og den permanente samlings historiske afsæt i fabrikant Aage Damgaards private samling, opstået på basis af en unik mæcenvirksomhed og et udvidet samarbejde mellem skabende kunstnere og fabrikantens virksomhed i 1950'erne og 1960'erne. Denne lokale historie har globalt udsyn og gentages i form af den internationalt anlagte Socle du Monde biennale.

I 2010 blev museets danske samling væsentlig styrket, da museet modtog i alt 15 værker i gave fra Statens Kunstfond. Det drejede sig om værker af Claus Carstensen, Svend Wiig Hansen, Thomas Bang, Thorbjørn Lausten, Anita Jørgensen, Jørn Larsen, Troels Wørsel og Lone Høyer Hansen.

A. Kunsterhvervelser og indkøb 2010

1. Donationer

Thomas Bang: "Det var uklart, om man på egnen,,,", 2003. Installation. Gave fra Statens Kunstfond

Claus Carstensen: "Modbillede nr. 6", 1997. Tusch og spray på lærred. Gave fra Statens Kunstfond

Claus Carstensen: "Modbillede nr. 8", 1997. Tusch og spray på lærred. Gave fra Statens Kunstfond

Claus Carstensen: "Modbillede nr. 12", 1997. Tusch, spray og akryl på lærred. Gave fra Statens Kunstfond

Lone Høyer Hansen: "Uden titel", 1984. Skulptur. Gave fra Statens Kunstfond

Svend Wiig Hansen: "Skulptur", u.år. Bronzeskulptur. Gave fra Statens Kunstfond

Anita Jørgensen: "Sammensat forløb", 2003. Bly og gummi. Gave fra Statens Kunstfond

Jørn Larsen: "336 II", 1993. Tegning. Gave fra Statens Kunstfond

Thorbjørn Lausten: "Suspension", 2006. Lysskulptur. Gave fra Statens Kunstfond

Thorbjørn Lausten: "Suspension", 2006. Lysskulptur. Gave fra Statens Kunstfond

Troels Wørsel: "Uden titel", 1993. Akvarel, akryl og kul på papir. Gave fra Statens Kunstfond

Troels Wørsel: "Uden titel", 1993. Akryl på papir. Gave fra Statens Kunstfond

Troels Wørsel: "Uden titel", 1993. Akryl, akvarel og kul på papir. Gave fra Statens Kunstfond

Troels Wørsel: "Uden titel", 1994. Akryl på papir, collage. Gave fra Statens Kunstfond

Troels Wørsel: "Uden titel", 1994. Akryl på papir, collage. Gave fra Statens Kunstfond

Paul Gernes: "Sort/Hvid", 1987/88. Olie på masonit. Gave fra Ny Carlsberg Fondet

Marcelo Viquez: "HEART todo Corazón", 2010. Tusch på papir. Gave fra kunstneren

2. Nyerhvervelser

Ingen

3. Deponeringer

- William Anastasi: Ring We Round, 1994
- Enrico Castellani: Uden title, ca. 1962
- Stig Brøgger: Now Here, 1989/90

Øvrige deponeringer på HEART

Se separat liste. (Bilag nr. 2)

B. Udlån og uddeponeringer 2010

1. Uddeponeringer

Længerevarende uddeponeringer (Bilag: Samling nr. 3)

2. Udlån

Kunstner	Værker	Låner / periode
Jens Søndergaard	"Søndag Aften", 1951 "Fiskerne", 1953	Vejle Kunstmuseum 16. januar – 05. april 2010
Bjørn Nørgaard	"Marat – Hvem var Corday", 1976/82	Statens Museum for Kunst 15. marts – 24. oktober 2010
Richard Mortensen	"Uden titel", 1939	Museet for Religiøs Kunst 22. maj – 5. september 2010

Henry Heerup	"Præsten og Kisten", 1945 "Fredsklokken", 1944	Heerup Museum 02. september – 21. november 2010
Eva Steen Christensen	"Sy Tegning", 2005 "Collage", 2005	Vejen Kunstmuseum 1. december 2010 – 1. juni 2011

C. Konservator

Hos konservator i Ølgod

Albert Mertz: "Find Prinsessen". Inv.nr.: 324 A

Albert Mertz: "Universets Arkitektur". Inv.nr.: 326 A

D. Udgivelser

Online udstillingskatalog: Indian Highway

Udstillingsguide: Indian Highway folder. Oplag: 10.000

1. Registrering / digitalisering

Samtlige værker i museets samling er registreret analogt og digitalt. Til den digitale registrering benyttes systemet Regin, der administreres af Kulturarvsstyrelsen. Via Regin indberettes registreringerne til Kunstindeks Danmark, således at samtlige værker i museets samling er tilgængeligt for søgning via Kunstindeks Danmark.

VI. Forskning

Den udstillingsrelaterede forskning følger det løbende udstillingsprogram og udgivelsen af de årlige udstillingskataloger. Det er hensigten via fonde at skabe grobund for en opprioritering af forskningen på museet med fokus på især museets unikke historie og den store Manzoni samling. Forskningsarbejdet er afhængig af den fondsstøtte, der kan realiseres til de forskellige projekter.

Der er i 2010 indledt et samarbejde med Aarhus Universitet, Museologisk Institut, med henblik på at tilvejebringe forskning i formidlingen af den eksperimenterede kunst med udgangspunkt i samlingens særlige karakter. Ny Carlsbergfondet er blevet ansøgt i 2010, og HEART var desværre ikke blandt de museer der modtog en forskningsbevilling.. HEART påregner at genansøge til efteråret 2011 i et samarbejde med Aarhus Universitet, når puljen slås op igen.

VII. Formidling og undervisning

A. Formidling og undervisning 2010

Undervisningsafdelingen på HEART har i 2010 søsat og gennemført en række formidlings tiltag og aktiviteter.

1. HEART/ undervisning har i forbindelse med udstillingsaktiviteter i 2010 tilbudt følgende:

- Elektronisk nyhedsbrev målrettet undervisere og pædagoger i lokalområdet

- Fleksibelt lærerkursus, der tilrettelægges ud fra den enkelte gruppes ønsker
- Værkstedstilbud for børn og unge
- Aldersdifferentierede temabaserede omvisningstilbud
- Værkstedsaktiviteter for familier
- Offentlige søndagsomvisninger

2. Opregning af antal afholdte omvisninger og værkstedsaktiviteter

Omvisninger

HEART har i 2010 afholdt 179 omvisninger i foråret og efteråret 2010 for børn, unge og voksne.

Fordelingen mellem de respektive målgrupper var:

Undervisningsinstitutioner: 56 (omvisninger)

Firmaer og foreninger: 54 (omvisninger)

Private: 69 (omvisninger)

3. Værkstedsaktiviteter målrettet elever fra 0. kl.– 6 kl. i 2010

Undervisningsafdelingen har i året 2010 udbudt i alt 21 værkstedsaktiviteter målrettet 0. kl.-6. kl. Tilbuddet tog i foråret udgangspunkt i den aktuelle særudstilling Indian Highway, og relaterede sig i efteråret til særudstillingen Socle du Monde, Between Cultures. Som noget nyt har også børn med særlige behov benyttet museets værkstedstilbud. Og i forbindelse med udstillingen Between Cultures tilbød museet vederlagsfrit fire moduler i værkstedet til unge/ voksne fra Lær Dansk i Herning. Erfaringerne viser, at netop værkstedstilbuddet giver mulighed for at kvalificere museumsoplevelsen også for brugere med psykosociale eller sproglige vanskeligheder.

4. Særarrangementer for folkeskoleelever, familier og voksengrupper 2010:

Indisk dans på HEART:

Dato: d.22. april

Målgruppe: 3.-7. kl.

Programmet indeholdt en introduktion til den sydindiske, klassiske tempeldans ved Annette Karpen, mag. art og bharata danser. Og der var mulighed for at eleverne kunne lære en indisk dans.

Indisk aften på HEART v/ Henrik Andersen :

Dato: d.29. april

I anledning af udstillingen Indian Highway inviterede Brasserie Pedersbæk, Ensemble MidtVest og HEART i fællesskab til en indisk eftermiddag og aften med musik, billedkunst, mad og masser af aktiviteter relateret til Indien:

- Familievenlig musik workshop

- Åben værkstedsaktivitet for familier
- Omvisning v/ formidlingsinspektør Anja Lemcke Stær i udstillingen Indian Highway

Familieværksted

Dato: d. 9. maj

Værkstedsaktivitet for familier med udgangspunkt i særudstillingen Indian Highway.

HEART's 1 års fødselsdag

Dato: d. 9. sept.

I anledning af fødselsdagen havde museet følgende arrangementer:

- Åbent værksted for børn, bedste tegninger blev præmieret.
- Foredrag v/ Thomas Sehested om, hvad vi kan forvente af det nye Indien.
- Verdenspremiere med Henrik Andersen og hans nybyggede 52-strengede guitar, Medusa, i samspil med violinist Matthew Jones fra EMV.

Teater og værkstedsaktiviteter på HEART i samarbejde med Herning Bibliotekerne

Dato: d. 11. sept.

Målgruppe: 3 -6 år med forældre/ bedsteforældre

Teatret Månegøgl inspirerede med forestillingen Hul i Maleriet til aktiviteter i museets værksted med papir og pensler, mens forældrene/ bedsteforældre kunne få en omvisning på museet.

Familieværksted i efterårsferien

Dato: d. 17. okt. og d. 24. okt.

Værkstedsaktivitet for familier med udgangspunkt i den aktuelle særudstilling Socle du Monde, Between Cultures.

Tegnefilmworkshop med Projekt ANIMA på HEART

Dato: d 2. og 3 dec.

Målgruppe: 3.-6. kl.

Workshoppen tog udgangspunkt i museets faste samling og havde fokus på kunstneren Piero Manzoni. Eleverne fik til opgave at lave storyboard, figur- og baggrundsdesign. Annette Karpen, direktør for Animationshuset og koordinator på Projekt ANIMA, og animator Alf Nielsen instruerede eleverne i at lave en tegnefilm. Efterfølgende har alle deltagende elever og HEART modtaget et eksemplar af den færdige film. Og den vises i læsezone på museet samt er at finde på You-Tube.

VIII. Bibliotek

Grundet nedskæringer er arbejdet med Biblioteket stoppet. En del af bøgerne er registreret af Herning Central Bibliotek. Projektet forventes videreført når de fornødne midler er fremskaffet.

IX. Kommunikation 2010

A. Medieplan 2010

Medieplanen for 2010 dækker PR og markedsføring (herunder strategiske samarbejder) og tager sit naturlige udgangspunkt i Steven Holls arkitektur og HEARTs vision og planer for en stærk international profil på scenen for samtidskunst samt ønsket om at sætte en national og international dagsorden indenfor museumsdrift og udstillingsvirksomhed.

Nationalt er det målsætningen, at HEART på sigt bliver en naturlig del af det officielle Danmarks branding. Det er ligeledes et mål, at HEART over de kommende år når ud som et 'household name' samt at der lokalt skabes en følelse af ejerskab til stedet. Internationalt er det målsætningen at skabe opmærksomhed om HEART ved at sætte samlingens kerne i spil, idet der tages udgangspunkt i den unikke Manzoni-samling suppleret med særlige udstillingsatsninger.

B. Kommunikationsarbejdet 2010

Året har været en videreførelse af indsatsen omkring lanceringen af Steven Holls arkitektur og HEART. Der er gennem de seneste år opbygget gode relationer til især DR, hvilket bl.a. har resulteret i de mange gange viste programmer Hvad er det værd med Louise Sloth, Adrian Hughes Smagsdommerne, og senest lancering af DR Kunstklubben med udstillingen Lort eller Guld? som det også lykkedes at få i The Art Newspapers Whats On. (se i øvrigt bilag HEART Presseklip 2010)

Der har været en lang række kontakter til international og national presse, resulterende i støt stigning af antallet omtaler.

Klip, TV, radio, mv.	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010*
Socle du Monde	21	103	19	92	5	19	19	101	11	125
Venedig Biennale							42			
Kunstens Hus				42	62	32	17	66	27	
H.K./HEART	209	90	222	167	240	155	183	188	482	744
I alt	230	193	241	301	310	206	261	355	520	869

*2010 – for Socle du Monde vedrører det også klip til og med 4.2.2011

C. PR - Samarbejdspartnere

Grafiker Ole Mejlby har stået for alt grafisk arbejde. PRkonsulent Maria Larsen har været tilknyttet opgaven Indian Highway (ferieafvikling i afdelingen). Press2Go er presseportal. Overvågningsbureau Infomedia. Trykkeri IBGruppen og Co3 webleverandør/administrationsmodul dynamicweb (delvist sponsoreret).

D. Den nationale brugerundersøgelse

Målingerne for HEART kan tilgås på undersøgelsens hjemmeside. Der er for 2010 og 2011 bestilt særlig undersøgelse af café/restaurant. Desværre har HEART ikke fået tilsendt rapport, idet antallet indsamlede spørgeskemaer ligger under minimum. Der er gjort flere tiltag for at få kritisk masse. For at opnå det fulde udbytte af undersøgelse, skal indsamlingsarbejdet 2011 prioriteres yderligere.

E. Annoncering 2010

Det langvarige og gode samarbejde med WeekendAvisen resulterede oktober 2010 i en aftale om lancering af HEART Club som ét af 3 museer (Aros og Statens Museum for Kunst) som giver min. 2 annoncer i Kultur pr. mdr. i 8x50 eller 8x100 mm. Værdien modsvarende en kvart million.

Endvidere garanterer den generelle årsaftale med WeekendAvisen gratis annoncer i januar på 8x150 og i juli 8x520 (broadsheet) til en værdi af 130.000. Aftalerne er indbyrdes afhængige.

F. Øvrig annoncering

Diverse indrykninger i Herning Folkeblad og Ikast Avis, ArtHerning, rubrikannoncer i Politiken, Frieze (Indian Highway) ligesom der over sommeren gennemførtes en omdeling af brochurmateriale i sommerlandet.

www.heartmus.dk

Planerne om en relancering af siden og tilbud fra Co3udskudt på ubestemt tid med baggrund i sparerunde.

G. Ansøgninger og tilskud

Tillægsaftalen til Kulturaftalen om ekstraordinær støtte til op hjælp 2009-12 fulgt til dørs og tilskud for både 2009 og 2010 modtaget – i alt 1MDKK.

Der er søgt tilskud til Opera i det fri og modtaget 20TDKK fra Helle Mau Jensen og døtres fond.

Ansøgningsarbejdet i 2010 har for afdelingen Kommunikation og Salg i øvrigt vedrørt tilskud til Socle du Monde ApS på i alt 1.260 TDKK

219 TDKK Overgangsordningen Kulturaftalen

300 TDKK Statens Kunstråd – Interkulturalisme

500 TDKK Herning Kommune

15 TDKK Ikast Kommune

25 TDKK Grosserer L.F. Foghts Fond

201 TDKK Bloktilskud 2011 fortsættes af Herning Kommune

(Biennalens samlede støtte kroner er 1.564 TDKK, virksomhedsfinansiering 500 TDKK, i alt 2.064 TDKK)

H. Socle du Monde ApS

Efterårets aktiviteter har overvejende vedrørt biennalen. Der rapporteres separat i Socle du Monde ApS.

X. HEART CLUB

HEART Club lanceredes efter åbningen september 2009. Medlemsåret løber fra september til oktober.

Ved årsskiftet 2009/10 havde klubben ca. 100 medlemmer.

Medlemstallet var ved udgangen første klub år sept.2010 i alt 167 medlemmer (heraf 28 gratister).

Medlemstallet februar 2011 er oplyst til 126 medlemmer (heraf 28 gratister).

De oprindelige indtjeningskrav til klubben i forbindelse med husets drift er frafaldet i løbet af 2010.

Der ændres løbende strategi og priserne nedsattes i forbindelse med 1 års fødselsdag til 300/200 for et årskort. Ved samme lejlighed indføres klubkort.

Succeskriteriet ændres til kun at vedrøre antal medlemmer og lokalt ejerskab til huset.

-Kontingentindtægterne udgjorde 2009 - 35TDKK og i 2010 - 29TDKK (periodeforskydning primo 2011 39TDKK) mod budgetteret 155TDKK.

Omkostningerne til klubben kan ikke opgøres grundet manglende sondring mellem klub og arrangementssalg i bogholderiet, men alene arrangementet Opera i det fri udgør en netto-udgift på 72TDKK, hvilket langt overstiger indtjeningen i klubben.

HEART Club halvårsprogrammer har taget udgangspunkt i udstillingerne.

Aktiviteterne for 2010 har været koncentreret om Indian Highway med fokus på Indien og Socle du Monde Biennalen – Between Cultures. Der er i 2010 gjort tiltag til lancering af klubben og dens aktiviteter.

Alle arrangementer er markedsført overfor klubben gennem brev, mail, på storskærm, i formidlingsfoldere, kunstkalendere og på facebook – ligesom der er udsendt pressemeddelelser og har været foromtaler i de lokale aviser. De mest omtalte arrangementer er uomtvisteligt Bruun Rasmussen på HEART/Hvad er det værd, HEARTs 1 års fødselsdag og H.K.H. Prins Henriks digtoplæsning – alle 3 scorer også højt på publikumsinteresse sammen med foredraget Vagn i Indien.

Fra direktionens side blev der for 2010 stillet krav om arrangementer/tiltag på samtlige årets torsdag-aftenener i forbindelse med lang åbningstid til kl. 22.

Det har ikke været muligt at opfylde dette ønske. Til dels fordi der ikke har været den nødvendige arbejdskapital til foredragsholdere og personale, og dels fordi der helt enkelt ikke har været publikum til så mange arrangementer, ligesom der også har skullet tages hensyn til Ensemble MidtVest brug af husets ressourcer. Der gennemførtes 33 arrangementer. Der aflystes 2 annoncerede arrangementer.

14. januar kl. 17 – HEART Club Nytårskur AFLYST

Direktør Holger Reenberg fortæller om planerne for 2010

4. februar kl. 19 -21 Foredrag med Lars Morell

Idéhistorier Lars Morell som senest har skrevet bogen "Broderskabet. Den Eksperimenterende Kunstscole 1961-69" kommer og fortolker Beuys' værker og fortæller om betydningen af hans relation til Danmark.

4. marts kl. 18.00-19.00 – rustik ret på BrasseriePedersbæk

Benyt lejligheden til at fejre forårets snarlige komme sammen med gode venner til en hyggelig eftermiddag/aften på HEART, hvor der fra sidelinjen er mulighed for at følge med i opbygning af udstillingen Indian Highway TEKO-elever har også til Indian Highway produceret unikke designobjekter til HEART Shop.

12. marts kl. 18.30-23.30 Fernisering af udstillingen Indian Highway.

Den første og største præsentation af indisk samtidskunst i Danmark. Særskilt invitation.

14. marts kl. 11-12 Omvisning i Indian Highway ved Kurator Stinna Toft.

Eksklusivt for medlemmer af HEART Club

25. marts kl. 17-18 Bogpræsentation *Set fra Himlen* af Lene Rikke Bresson

Krimiforfatter Lene Rikke Bresson har udgivet den første af syv romaner om livets døds-synder. *Set fra himlen* henter inspiration fra den første dødsynd overmod og en del af handlingen foregår på Angligården med referencer til museet og dets værker.

25. marts kl. 14-16 - Slumdog Millionaire Oscar vindende film om en fattig dreng fra Indiens slum.

Åbent for alle

28. marts kl. 14-16 - Slumdog Millionaire Oscar vindende film om en fattig dreng fra Indiens slum.

Dette arrangement er eksklusivt for HEART Club medlemmer.

8. april kl. 17-18:30 Åbent Hus på HEART

Hvad laver de egentlig på HEART? Mød de ansatte, se de forskellige afdelinger, kom med ned i kælderens og se elektronikken, der driver HEART.

15. april kl. 15-18 Bruun Rasmussen besøger HEART og laver publikumsvurdering.

Bruun Rasmussens vurderingsekspert kommer til HEART og tilbyder gratis vurdering af medbragte genstande.

15. april kl. 17.30-20.00 Vagn i Indien og Indisk Curry i Brasserie Pedersbæk

Anekdotisk og humoristisk foredrag med DR1's Vagn Olsen om mødet med Indisk kultur. Krydret med klip fra rejser til Indien.

22. april kl. 17-18 Videoscreening v Stine Kleis Hansen - "Visuelle fabler"

Værker af: Ayisha Abraham, Abhishek Hazra, , Kiran Subbaiah, Ashok Sukumaran & Shaina Anand.

22. april kl. 19-21 Indisk Dans

AFLYST

En to timers Lecture Performance med Annemette Karpen, mag.art. og bharata natyamdanser.

24. april kl. 13-16 Forskningens Døgn afholdes i år også på HEART

Hør lektor Lars Kjærholm fra Århus Universitet fortæller om de regler der styrer traditionel indisk kunst. Lars Kjærholm fortæller også om hvordan en privatvilla på 27 etager til 2 milliarder dollars bygges efter den ældgamle indiske lære om bygningskunst vastu shahstra.

20. maj koncert kl. 19.30-20.30 MidtVest Pige Kor opfører en sanselig kærligheds-koncert på HEART

MidtVest Pige Kor holder en flot, gennemarbejdet koncert med lutter kærlighedssange på HEART. Temaerne er kærlighed til naturen, kærlighed til musikken, kærlighed til kærligheden og kærlighed til selve livet!

27. maj kl. 16-21 Amar Kanwar kunstfilm

29. april 16-20.30 Indisk Aften på HEART

Indisk Workshop med Henrik Andersen og Ensemble MidtVest

Ensemble MidtVest har inviteret Henrik Andersen til en åben workshop. Henrik Andersen er landets førende ekspert inden for indisk musik. **Familieværksted på HEART** Sideløbende med musikworkshops, kan deltagerne komme og lave deres eget maleri inspireret af den aktuelle særudstilling med indisk samtidskunst "Indian Highway".

3. juni kl. 16:30 – 17:30 Videoscreening v Stine Kleis Hansen "Steps away from Oblivion".

3. juni kl. 18.30-21 ART & STUDENTS (foredrag på engelsk)

Antropolog Catherine Bublitzky fra Heidelberg Universitet, lægger en antropologisk vinkel på Indien og Indian Highway, som hun har fulgt som case study. Catherine Bublitzky har om nogen fulgt udstillingen og er nærmest blevet ekspert på dens skiftende udtryk fra London over Oslo til Herning.

10. juni kl. 19-21 Foredrag "Indiske billeder" med tidligere diplomat i Indien Preben Gondolf

Preben Gondolf blev i 1987 udsendt af Udenrigsministeriet til den danske ambassade i New Delhi, som ansvarlig for den danske bistand til sundhedssektoren.

22. august kl. 18: Opera i det fri - gratis sommerkoncert på HEART

Den Kongelige Opera inviterer igen i år til en række gratis koncerter rundt i det danske sommerland. For første gang danner HEARTs smukke plæner rammen omkring en af de hyggelige og intime koncerter under åben himmel.

26. august kl. 17: Omvisning - Kuratorens blik på indisk samtidskunst

Få et unikt indblik i særudstillingen Indian Highway.

2. september 2010, kl. 16-17: Åben ophængning af "Lort eller Guld?"

Følg forberedelserne til efterårets udstilling fra første parket.

2. september 2010, kl. 17-18: Mød Amit Chaudhuri til litteratur og vin

Den internationalt anerkendte indiske forfatter og musiker Amit Chaudhuri besøger HEART. Inden koncerten senere på aftenen vil han læse op af sine prisvindende litterære værker på Brasserie Pedersbæk.

2. september 2010, kl. 19-21: This is Not Fusion - Koncert med Amit Chaudhuri

"This is Not Fusion" af Amit Chaudhuri er blevet en af de mest roste og originale musikalske oplevelser i nyere tid. Efter at have taget publikum med storm i Indien og over hele Europa, giver Amit Chaudhuri nu koncert på HEART.

9. september HEART fejrer 1 års fødselsdag

I anledning af 1 års fødselsdagen inviterer HEART til en dag med koncert, foredrag, aktiviteter for børn, kæmpe fødselsdagskage, præmier og selvfølgelig gratis entré for alle

9. september kl. 17-18.30: Indien 3.0 - foredrag med Thomas Sehested

Historiker og forfatter Thomas Sehested fortæller om Indiens udsvikling i overhalingsbanen, som vil få betydning for os alle sammen. Kom og se, lyt, smag på, hvad vi kan forvente af det nye Indien.

9. september kl. 19 og kl. 20: Verdenspremiere på HEART - koncert med Henrik Andersen

I anledning af HEARTs 1 års fødselsdag kan man opleve verdenspremieren på Henrik Andersens 52-strengede "Medusa"-guitar.

11. september kl. 13: Teater og værkstedsaktiviteter på HEART

Teatret Månegøgl inspirerer med forestillingen Hul i Maleriet til aktiviteter med papir og pensler. HEART vil derefter åbne museets værksted for børnene, mens forældrene kan få en rundvisning på museet.

16. september, kl. 19.30: Iscenesat koncert - Das Beckwerk og Ensemble MidtVest
En musikforestilling, der forbinder Europa anno 2010 med Olivier Messiaens "Kvartet til tidens ende" fra 1941. Det kreative projekt forener historien, musikken og det sceniske rum.

23. september kl. 17-18.30: Da pissoiret kom på museum - foredrag med Pia Høy
I forlængelse af udstillingen "Lort eller guld?" sætter Pia Høy fokus på kunstens værdibegreber med udgangspunkt i den franskfødte kunstner Marcel Duchamp.

30. september kl. 17-18: LORT ELLER GULD? - eksklusiv omvisning
Få en helt særlig oplevelse af udstillingen Lort eller Guld?, når kurator Lene Bilgrav-Nielsen tager os på en rejse dybt ind i Manzoni's univers.

28. oktober kl. 15: H.K.H. Prins Henrik læser op fra sin nyeste digtsamling
HEART og Poul Kristensens Forlag har glæden af at invitere til lyrikarrangement, når H.K.H. Prins Henrik læser op fra sin nyeste digtsamling "Roue-Libre / Frihjul".

25. november kl. 17-18.30: Socle du Monde 2010 - eksklusiv omvisning
Direktør og kurator Holger Reenberg fortæller om biennialens tilblivelse og værkerne, der er blevet skabt til dette års udgave af Socle du Monde Biennalen under titlen Between Cultures.

2. december – Bogpræsentation Bitten Damgaard – samtaler om et køkken uden lige & om at bo i et kunstværk
vAnna Marie Fisker – Marie Frier Hvejsel – Tenna Doktor Olsen

14. december kl. 17: Julegaver på HEART – Absolute Exotic på Socle du Monde biennalen
HEART inviterer til ekstra juleåben d. 14. december med gratis entré for alle. Publikum får helt sikkert varmen, når Socle du Monde biennalen træder ud af rammen og møder os med en eksotisk-forførende kunstoplevelse. HEART Shop er også i gavehumør med masser af særlige juletilbud.

XI. HEART CLUB BIZ

Fra direktionens side ønskedes erhvervsklubben konceptuelt implementeret, markedsført og solgt ind af Klaus Zartov i en synergi omkring hans samarbejde med MCH. Der er afholdt en række møder startende over sommeren 2010. ARRANGEMENTSSALG - FOTO SHOOTS - TORVET

A. Arrangementssalg

Arrangementssalget i 2009 udgjorde TDKK 72 og i 2010 TDKK 107 mod budgetteret TDKK 400.

HEARTs arrangementssalg/lokaleleje blev også i 2010 ramt af manglende efterspørgsel. Det har desuden været nødvendigt at regulere priserne ned for lokaleleje, så de modsvarer egnens øvrige udbud samt motivere forpagter til øget smidighed og kunderelaterede aktiviteter.

Dato	Kunde	Note	Antal	Omsætning DKK	Indtjening DKK
Februar 24-25	Siemens				

Marts 8	Vestjyskbank				
Marts 22	Bestseller	Bestyrelsesmøde			
Marts 26	Copenhagen Fur				
April 7	Midtjysk Lederforum				
April 14	Handelsbanken				
April 24	Reenberg	Konfirmation			
Maj 4	Herning Kommune				
Juni 3	Dansk Byggeri	In Situ Prisen			
Juni 7	Socle du Monde ApS	Indsalgsmøde m. Klaus Zartov		0	0
Juni 8	Hosekræmmerlauget				
Juni 20	Lotte Pedersen	Fødselsdag			
September 9	Herning Kommune				
September 9	B&O				
September 24		Generalforsamling			
Oktober 3	Charlotte Christensen	Philip fødselsdag			
Oktober 12	Handelsbanken				
Oktober 14	Steen gyldendal	Gravøl for Lise			
Oktober 14	AV Form				
Oktober 27	Ladies Circle				
November 3	NEIS				
November 4	TEKO v/Ingrid Søe	Årskonference			
November 11	Hans Foxby	Prisuddeling			
November 24	Børnehjælpsdagen				0
December 14	Socle du Monde ApS	Networking/Brunswick		0	0

B. Photo Shoots

Photo shoots indbragte i 2009 TDKK 22 (4 mdr.) og i 2010 TDKK 36.

Steven Holls arkitektur gav i 2009 et nyt forretningsområde for photo shoots. Interessen er aftagende og indtjeningsmuligheden reduceret, idet sponsorer har fri adgang til photo shoots uden vederlag.

C. Torvet - Live Nation

Planerne for torveaktiviteter har primært ligget hos direktionen og afventet en afklaring/løsning af problematikken med teltdugen. Der har på direktionsniveau været forhandlinger med Live Nation.

D. Organisation

Afdelingen Kommunikation og Salg har været underbemandet størstedelen af 2010. Årets sparekrav medførte at ansættelse af kommunikatør først blev udskudt og herefter kun gennemført grundet løntilskud. Kommunikationschefen har i løbet af året brugt kræfter på oplæring af nyt personale og tilknyttede 4-ugers-praktikanter.

Bemanding Kommunikation og salg

Kommunikationschef Lene Elsner opsagt november 2010 - fratræder officielt 31.04.11, fritstillet pr. februar

Kommunikatør Karen Bering fratrædt 26. februar 2010

Kommunikatør Lars Schäfer tiltrådt i praktik 28. juni 2010 med ansættelse 1. september 2010

XII. Butik

Omsætningen var i 2009 TDKK 218 og i 2010 TDKK 313.

Montana's Grid system sætter fortsat rammerne for indretningen i HEART shoppen. Systemet kan med fordel anvendes til forandring i indretningen og i præsentation af produkterne.



I 2010 har vi udviklet og "investeret" i nyanskaffelser i form af udvidet varesortiment, hvor vi kan nævne; Karmameju, Svaneke Chokoladeri, Agentur 4North, Bogforlag Finn Westermann, Ida M Alpaca strik.

Det har vist sig at være de optimale "investeringer", da samtlige produkter har solgt godt, hvorfor disse er blevet en del af det faste sortiment i HEART Shoppen.



Fortsat har vi et velfungerende samarbejde med eleverne fra TEKO, som stadig følger vores særudstillinger, hvortil de udarbejder unika produkter.

Miljø Glas er fortsat blandt vores populære varer på hylderne i shoppen. I tæt samarbejde med indehaver Bjarne Taudal arbejder vi på videreudvikling af en ny kommende speciel HEART glas serie.

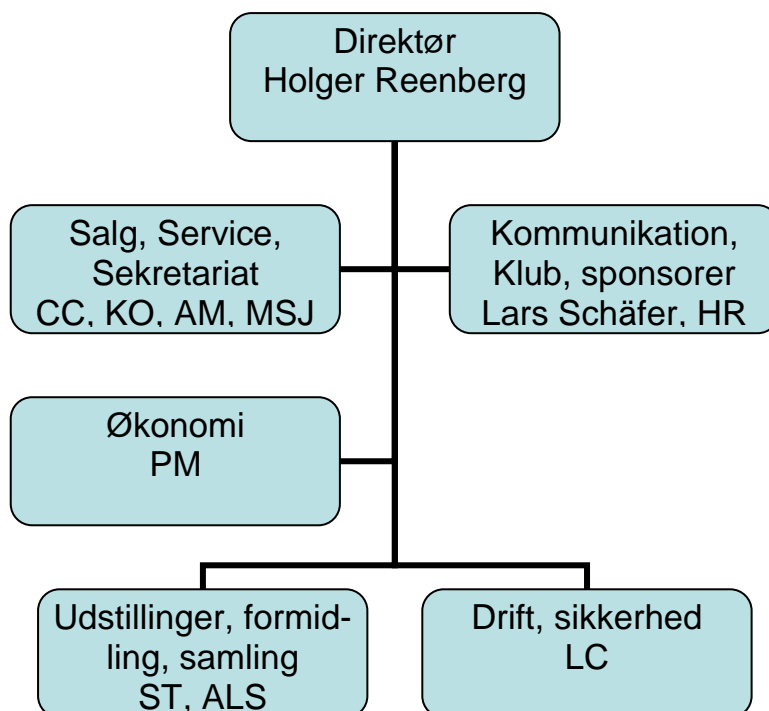
Har i oktober 2010 været i London for at mødes med vores helt store bogleverandør Phaidon for udvikling og udvidelse af bogsortimentet. Samtidig med at finde nye idéer og tiltag til HEART Shoppen.

I januar 2010 deltog HEART og shoppen på Art Herning med en lille beskeden stand. Dette med fokus især på HEART Club medlemskaber.

Pga. nedskæringer i personalegruppen involveres butik/reception i fremtidig salg af HEART ud af til i tæt samarbejde med Lars Schäfer og Mariann Salling Jensen.

XIII. Organisation og personale

A. Organisationsplan



B. HEART Ansatte

Direktion

Direktør Holger Reenberg, hr@heartmus.dk

Kunstfaglig afdeling

Museumsinspektør - Curator Stinna Toft, st@heartmus.dk

Formidlingsinspektør Anja Lemcke Stær, als@heartmus.dk

Kommunikation, klub, sponsorer

Kommunikatør Lars Schäfer, ls@heartmus.dk
Holger Reenberg

Drift

Driftschef Lars Clemmensen, lc@heartmus.dk

Sekretariat, service, salg, arrangementer

Chefsekretær Mariann Salling Jensen, msj@heartmus.dk
Serviceassistent Anitta Møller, kantine@heartmus.dk
Salg, Charlotte Christensen, cc@heartmus.dk

Butik

Butiksleder Charlotte Christensen, cc@heartmus.dk
Butiksassistent Karen Olesen, ko@heartmus.dk

Økonomi, organisation

Økonomimedarbejder Per Mathiasen, pm@heartmus.dk

Opsigelser

Henning Truelsen
Lilian Falk Jensen
Lene Bilgrav-Nielsen
Lene Elsner

C. HEART Rejser og kurser

Rejser foretaget af museets personale i 2010

Overinspektør – Curator Stinna Toft

- Berlin
- Internationalt formidlingsseminar, ODM, dato,
- Steder – danmark under forvandling, Odense, møde, d. 8.okt.
- Vejle, 15. okt. , temamøde om museumsudredningen. 15. okt.
- Kultursamarbejdet, Ny regional festival- idéudvikling, Remisen Brande, 6.nov.
- Oslo, 15.nov., Møde med Gunnar Kvaran om udstillingssamarbejde, herunder Ernesto Neto
- Århus, Seminar om støttemuligheder i Norden og EU, 22. nov.

Udstillingsassistent Stine Kleis Hansen

- Kurer til København, Bjørn Nørgaard
- Berlin

Lene Elsner

27-29.04.10 København

27.04.10 ODM - Strategisk webkommunikation rettet mod unge (27. april 2010)

04.10.10 Berlin, Presse møde Brunswick vedr. Socle du Monde

Direktør - Holger Reenberg:

8/1 – Tyskland

11/1 – Paris

9/4 – Oslo

13/5 – Rom

27/5 – 28/5 - Malmø – VL5 Døgn
13/6 – Liechtenstein - Basel
27/9 – London - Brunswick
4/10 – Berlin – Brunswick
15/11 - Oslo

Lilian Falk Jensen og Mariann Salling Jensen
29/6 London – repræsentanter for HEART – RIBA Awards

XIV. Tal for HEART 2010

Besøgstal:

HEART blev i 2010 besøgt af 30.000 gæster (2009: 21.448).

Omvisninger for undervisningsinstitutioner:

HEART 56

Omvisninger for firmaer og foreninger:

HEART 54

Omvisninger for private:

HEART 69

Værkstedaktiviteter for familier:

Søndagsworkshop 9/5 2010

Familieværksted 17/10 2010

Familieværksted 24/10 2010

Værksted for skoler:

21

Koncerter i samarbejde med Ensemble MidtVest eller arrangeret af Ensemble MidtVest

HEART 13

Arrangementer 2010

Udstillingsrelaterede arrangementer 33

XV. Årsregnskab 2010

Se bilag nr. 4