



Målgruppe: Dagtilbud

Klap en ko og tæl til to

Hvornår har du sidst stillet dine fødder i en kostald og klappet en sortbroget ko eller to...? For den danske kunstner Allan Otte er vores landskab, og ikke mindst landbruget, en stor inspirationskilde. Han tager os med ud under åben himmel, hvor der er langt mellem gårdene. Derude, hvor landskab og landbrug næsten synes at smelte sammen. Her står solen højt på en blå himmel og kaster et blødt lys på en græsgrøn gravhøj og hvide plastikindpakkede rundballer er strøet næsten dekorativt ud over stubmarkerne. Otte afbilder sin helt egen version af landskabet og landbruget. – Og, det er ikke som da farfar var dreng; men hvad er det så...?

Før besøget

- Syng sangen 'Jeg en gård mig bygge vil'.
- Tal om, hvad det vil sige at leve på en bondegård. - Hvilke opgaver har man på en gård? F.eks. at passe markerne, at fodre dyrene, måske skal man malke, hvis man har køer osv. Hvad kræver det? F.eks. maskiner, at stå tidligt op, arbejdstøj osv.
- Har du selv prøvet at være på en gård før? Bor du på en gård? Hvordan er det? Har du måske et kæledyr? Er der forskel på at have en hund og at have en ko?

Under besøget

Modul 1: På en gård i lokalområdet

Tidsplan:

09.00: Kulturbussen henter børnene ved daginstitutionen – omviseren er med.

09.30- 10.00: Landmanden viser os rundt og fortæller om livet på gården og dyrene.

10.00- 10.30: Alle børn får en skitseblok og tegnegrej udleveret. Vi tegner skitser af køer (vi har alle materialer og remedier med i bussen).

10.30- 11.00: Vi spiser madpakker på gården.

11.30-12.00: Højtlesning – omviseren læser op af en bog fra serien 'dyrevenner', f.eks. Min Maren (om en ko).

12.00 – 12.30: Hjemtransport med kulturbussen

Modul 2: Museumsbesøg

Tidsplan:

09.30-10.30: Velkomst og opdagelsesrejse i udstillingen med værker af den danske kunstner Allan Otte. Vi leger os gennem udstillingen, iagttager og undersøger et udvalg af de værker, vi kommer forbi og går på jagt efter velkendte dyr og motiver. Pædagogisk lægges der vægt på, at der er plads til spontanitet og at dvæle ved de spørgsmål, der opstår lige den dag.

Målgruppe: Dagtilbud

Klap en ko og tæl til to

Kl. 10.30-11.00: Pause og mulighed for madpakker i værkstedet på museet. Værkstedet er åbent for jer under hele forløbet.

Kl. 11.00-12.15: Vi laver en fælles opsamling på vores oplevelser og iagttagelser, og lader herefter børnene arbejde med deres egne dyretegninger i værkstedet inspireret af deres oplevelser. Omviseren sætter aktiviteten i gang, hvorefter pædagogerne selv tager over og afslutter forløbet mellem kl. 11.30- 12.30.

12.15-12.30: Oprydning i værkstedet.

Efter besøget

Tegn flere billeder af dyr og/ eller maskiner derhjemme. Lav en fælles udstilling med børnenes færdige tegninger. Lav et kæmpestort fælles landskabsmaleri på en væg i institutionen. Lad børnene bidrage med hver deres ´dyre-tegning´ eller ´maskin-billede´ og klæb til slut alle tegningerne op på væggen, så det bliver et stort fællesbillede.

OBS: Det er også muligt at bestille modul 1 og modul 2 hver for sig.

Læreplanstemaer:

Krop, sanser og bevægelse
Kultur, æstetik og fællesskaber

Læringsmål:

Ved at se og opleve først et landbrug og derefter afbildninger af miljøet i udstillingen, bliver børnenes sanser og sproglige udvikling stimuleret gennem iagttagelse og efterfølgende forsøg på at sprogliggøre oplevelserne. Afslutningsvist får børnene mulighed for selv at udtrykke sig kreativt ved at tegne elementer fra deres oplevelser.

Øvrige oplysninger: Har du brug for inspiration til at sammensætte et længere forløb, der forbereder og følger op på besøget på museet, så kontakt formidlingsinspektør Anja Lemcke Stær: als@heartmus.dk

NB. Den kunstfaglige omviser er med fra kl. 9.30- 11.30, og pædagogen afslutter således selv forløbet. Forløbet skal bookes minimum 14 dage før den ønskede dato og gerne før om muligt.

Husk: Medbring madpakker. Undervisningstilbuddet er tilgængeligt fra d. 22. september 2020– 24.januar 2021. Husk, at museet er lukket om mandagen.

