

# do it!

## Vi fortolker - hvor eller hvordan finder vi betydning, og er der egentlig noget, som er rigtigt og forkert?

**Målgruppe: Udskoling**

**Fag: Dansk og/eller Billedkunst**

Vi går sammen på opdagelse i udstillingen Everything is Wrong, som er en del af Socle du Monde Art festival 2024. Her står vi overfor både kunstværker fra museets samling og kulturgenstande fra bl.a. Museum Midtjylland. Vi undersøger og iagttager, hvordan de forskellige materialer, farver og former spiller sammen og prøver at sætte ord på det, vi ser og oplever. Vi undersøger, hvordan vi finder betydning, i det vi ser i udstillingen, og hvordan vi fortolker det.

Efterfølgende deles klassen op i to hold. Halvdelen går til gruppeinterview, hvor vi samler op på vores oplevelser i udstillingen. Til det formål har vi udarbejdet en semistruktureret spørgeramme, der vil danne afsæt for dialogen med eleverne. Der er afsat 20 min. til hvert gruppeinterview. Den anden halvdel af klassen laver en øvelse med deres underviser i udstillingssalen. Øvelsen udleveres på dagen. Efter de 20 minutter bytter de to hold.



### Program:

**09.30 – 10.00: Vi oplever sammen udstillingen Everything is wrong**

**10.00 – 10.15: Pause for alle**

**10.15 – 11.15: Klassen deles i to grupper**

*A. Gruppeinterview med hold 1 – 20 min.*

*B. Hold 2 laver en øvelse i udstillingen med deres underviser – 20 min.*

*Herefter bytter de to hold.*

**11.30 : Afhentning med bussen ved HEART og kørsel hjem til skolen**



# do it!

## Fagmål: Dansk

Af Færdigheds- og vidensmål efter 9. klasse under Fortolkning fremgår det bl.a. at det forventes, at:

- Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.
- Eleven kan formulere egne oplevelser og sansninger i æstetisk sprog.
- Eleven har viden om æstetisk sprogbrug
- Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed.

## Inspiration til før og efter museumsbesøget:

- Tal om, hvad et kunstmuseum og et kulturhistorisk museum egentligt er.
- Tal om, hvad forskellen er på en kulturgjenstand og et kunstværk.
- Tal om, hvad en anmeldelse af en udstilling er og læs eksempler på anmeldelser.
- Tal om, hvordan betydning eller mening egentligt opstår i mødet med et kunstværk eller med en kulturgjenstand.
- Diskuter, hvad eleverne hver især forbinder med ordet mening eller betydning set i forhold til et kunstværk eller en kulturgjenstand.
- Oplev en udstilling på et kulturhistorisk museum før besøget på HEART. Besøg f.eks. et af Museum Midtjyllands besøgssteder.

---

## PRAKTISKE OPLYSNINGER

**Book er forløb:** Ønsker du at booke forløbet, så skriv til:

**Anitta Møller:** [am@heartmus.dk](mailto:am@heartmus.dk)

*Gerne minimum 14 dage før den ønskede dato.*

**Øvrige oplysninger:** Har du brug for inspiration til at sammensætte et længere forløb, der forbereder og følger op på besøget på museet, så kontakt formidlingsinspektør **Anja Lemcke Stær:** [als@heartmus.dk](mailto:als@heartmus.dk)

**Den kunstfaglige omviser er med under hele forløbet.**

**Økonomi: Det er gratis at deltage.**

**Husk: Medbring madpakker eller snacks.**